



22142291



NORWEGIAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
NORVÉGIEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
NORUEGO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Examination code
 Code de l'examen
 Código del examen

2	2	1	4	–	2	2	9	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tuesday 13 May 2014 (morning)
 Mardi 13 mai 2014 (matin)
 Martes 13 de mayo de 2014 (mañana)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [60 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [60 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [60 puntos].



16EP01

TEKST A — FORBUD MOT SMINKE SOM ER TESTET PÅ DYR

Svar på følgende spørsmål.

1. Hvorfor er 11. mars, ifølge Martinsen, en historisk dag?

.....

2. Hva jobber organisasjonen NOAH med?

.....

3. Hva vil skje med EUs regler om salg av kosmetikk testet på dyr?

.....



16EP02

Setningene under er enten riktige eller gale. Marker [✓] det korrekte svaret og grunngi dette med et relevant sitat fra teksten. Både en markering [✓] og et sitat er nødvendig for å få poeng.

RIKTIG GALT

Eksempel: De nye reglene berører også Norge.

I teksten finner vi: Regelverket gjelder også i Norge

4. I EU har forbudet blitt innført litt om litt.

I teksten finner vi:

5. Sluttdatoen har blitt utsatt på grunn av lobbyisme.

I teksten finner vi:

6. Martinsen har jobbet sammen med en kosmetikkjede i en årrekke.

I teksten finner vi:

7. Mattilsynet vil følge nøye med på at det nye regelverket blir fulgt.

I teksten finner vi:



16EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i korrekt boks.

8. Når det i **linje 23** står ”Seier med bismak” betyr det at ...
- A. seieren smaker som honning.
 - B. seieren ikke bare er positiv.
 - C. seieren skal feires stort.
 - D. seieren egentlig er et steg tilbake.
9. Kosmetikkprodukter som er testet på dyr før 11. mars 2013 ...
- A. kan fortsatt lovlig importeres og selges.
 - B. skal kontrolleres nøye.
 - C. kan ikke lenger importeres og selges.
 - D. skal fortsatt kunne selges, men ikke importeres.
10. Målet med teksten er ...
- A. å forklare leseren hvorfor det er galt å teste kosmetikkprodukter på dyr.
 - B. å oppfordre leseren om å støtte en lovendring rundt salg og import av dyretestet kosmetikk.
 - C. å informere leseren om en lovendring rundt salg og import av dyretestet kosmetikk.
 - D. å debattere hvorvidt man bør kjøpe dyretestede kosmetikkprodukter.



TEKST B — FINN MATEN SIN I BOSSET

11. Fra utsagnene A til H under, velg **tre** som er sanne ifølge tekst B. Skriv korrekt bokstav i boksen. [3 poeng]

- A. Håvard Hulløen er født og oppvokst i Bergen.
- B. Håvard Hulløen sin fødeby er Skien.
- C. **Håvard Hulløen er student.**
- D. Håvard Hulløen har ikke hatt penger til å kjøpe mat.
- E. Håvard Hulløen har levd i lang tid uten å bruke penger på mat.
- F. Håvard Hulløen har ikke vært sulten selv om han ikke har kjøpt mat.
- G. Håvard Hulløen jobber med søppel.
- H. Håvard Hulløen ønsker han hadde hatt mer penger til å kjøpe mat.

Eksempel: C

Svar på følgende spørsmål.

12. Hva er, ifølge teksten, søppeldykking?

.....

13. Oppgi én grunn til at Hulløen har valgt å drive med søppeldykking?

.....

14. Når på døgnet driver Hulløen med søppeldykking for tida?

.....



15. Nevn **én** type utstyr Hulløen må ha med seg for å drive med søppeldykking?

.....

16. Hvordan har kostholdet til Hulløen blitt bedre som følge av søppeldykking?

.....

17. Nevn **to** måter butikkeierne reagerer på når de oppdager Hulløen i gang med søppeldykking?
[2 poeng]

(a)

(b)



16EP06

Hvilke ord passer i mellomrommene i sammendraget under? Velg ord fra listen og skriv dem under.

Teksten [- X -] om Håvard Hulløen. Han er en student [- 18 -] iblant er friganer. Å være friganer [- 19 -] at du leter etter mat i søppelcontainerne utenfor matbutikkene. En friganer [- 20 -] å ikke bruke penger på mat, men å ta det han finner.

- | | | | |
|-----------|-----------|----------------|-----|
| BEHØVER | BETYR | FORSØKER | SEG |
| BESKRIVER | FORSINKER | HANDLER | SOM |

Eksempel: [- X -] **handler**

18. [- 18 -]

.....

19. [- 19 -]

.....

20. [- 20 -]

.....



16EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

TEKST C — 9 AV 10 ”PØBLER” LYKKES

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i korrekt boks.

21. Victoria begynte ikke på videregående skole fordi ...

- A. hun heller ville tjene penger.
- B. hun var lei av å ikke få til noe på skolen.
- C. hun ble syk av å gå på skolen.
- D. hun ikke ville være som de fleste andre.

22. Når det i **linje 11** står at ”jeg satt i passasjeret i mitt eget liv” betyr det at ...

- A. Victoria ikke følte hun hadde kontroll over sitt eget liv.
- B. Victoria følte at ingen hørte på henne.
- C. Victoria følte at hun satt fast i fortida.
- D. Victoria ikke følte at det var noen hjelp å få.

Sett sammen første del av setningen med den passende endelsen til høyre. Skriv korrekt bokstav i boksene.

Eksempel: Victorias beslutning ...

B

23. Da kurset startet ...

24. Å fortelle hva hun ønsket å gjøre ...

25. Da Victoria hadde fortalt hva hun ønsket ...

A. var det blandede reaksjoner.

B. var å ta grep om livet sitt igjen.

C. var reaksjonene positive.

D. var det først et infomøte.

E. var noe hun gledet seg til.

F. var å starte på skolen igjen.

G. var det 10 deltakere med.

H. var en del av inntaksprøven.



26. Fra utsagnene A til H, velg **fire** som er sanne ifølge tekst C. Skriv korrekt bokstav i boksen. [4 poeng]

- A. Victoria hadde mest lyst til å jobbe i kafé eller butikk.
- B. Å jobbe med TV-produksjon var Victorias høyeste ønske.
- C. Victoria angret på at hun hadde sagt høyt hva hun ville.
- D. På Pøbelprosjektet må deltakerne selv ta ansvar for å ville noe.
- E. Alle deltakerne på kurset spiste frokost sammen klokka ni.
- F. Hvis du kom for seint til kurset to ganger, fikk du ikke være med lenger.
- G. Kurset handlet om hvordan deltakerne kunne finne jobber de hadde lyst på.
- H. Kurset tilbød deltakere jobber de ønsket seg.

Svar på følgende spørsmål.

27. I linje 36–38, finn **to** uttrykk som viser at Victoria er positiv til å skulle gå ut i praksis. [2 poeng]

(a)
(b)



16EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

TEKST D — FOLK HUSKER FACEBOOK-PJATT

Finn ordene / uttrykkene i teksten som betyr følgende (linje 1–14):

Eksempel: Tomt snakk

..... *pjatt*

28. flåsete

.....

29. fester seg

.....

30. kjenning

.....

31. en gruppe

.....

32. frittstående

.....



16EP10

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i korrekt boks.

33. Testen forskerne gjennomførte viste at ...
- A. deltakerne husket boksitater og ansikter bedre enn facebook-setninger.
 - B. deltakerne husket boksitater dårligere enn facebook-setninger.
 - C. deltakerne husket ansikter like godt som facebook-setninger.
 - D. deltakerne husket facebook-setninger dårligere enn boksitater.
34. Forskerne tror at ...
- A. hjernen er lagd for å kjenne igjen ansikter best.
 - B. teksten fra facebook er vanskeligere å oppfatte for hjernen.
 - C. hjernen vår oppfatter facebook-formatet best.
 - D. sladder ikke oppfattes så lett av hjernen.
35. Oppdateringene på sosiale medier er lettere å oppfatte og lagre fordi ...
- A. de har blitt nøye redigert.
 - B. de er morsomme.
 - C. de handler om noen vi kjenner.
 - D. de er skrevet i et språk som likner vanlig tale.
36. Forsker Nicholas Christenfeld mener at kommunikasjonen før litteraturen ...
- A. var preget av unormal, samvittighetsfull skriving.
 - B. var preget av skriftlig språk.
 - C. var preget av en personlig stil.
 - D. var preget av tekst som var gjennomtenkt og polert.
37. Når det står i **linje 33** at den muntlige formen ”gir gjenklang i det språklige apparatet i hjernen”, betyr det at ...
- A. det høres ut som musikk for oss.
 - B. det er lett for hjernen å kjenne igjen og huske.
 - C. det vekker minner som vi har glemt.
 - D. det vi skriver er lettere å huske enn det vi sier.



Hvilke ord passer inn i hullene i **linje 36–40**? Velg ord fra listen og skriv dem under.

- | | | | |
|-----------------|----------|-----------|---------|
| ARGUMENT | BAKLOMME | KRANGEL | SETNING |
| BAKHUE | BAKTERIE | MATERIELL | TUNGE |

Eksempel: [- X -] **argument**

38. [- 38 -]

.....

39. [- 39 -]

.....

40. [- 40 -]

.....

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i korrekt boks.

41. Teksten kan beskrives som ...

- A. informerende.
- B. belærende.
- C. oppdragende.
- D. nedlatende.



TEKST E — OKTOBERNATT

Setningene under er enten riktige eller gale. Marker [✓] det korrekte svaret og grunngi dette med et relevant sitat fra teksten. Både en markering [✓] og et sitat er nødvendig for å få poeng.

RIKTIG GALT

42. Hovedpersonen pleier å finne noe å se på tv.

I teksten finner vi:

43. Hovedpersonen liker å handle hos bakeren fordi ekspeditrisen slår av en prat.

I teksten finner vi:

44. Hovedpersonen pleier å kjøpe noe nytt hver gang han handler hos bakeren.

I teksten finner vi:

45. I den innbilte samtalen med ekspeditrisen, later hovedpersonen som om han er flau.

I teksten finner vi:



16EP13

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Svar på følgende spørsmål.

46. I linje 17–26 brukes to uttrykk som sammenlikner hovedpersonen med dyr. Hva er de to uttrykkene? [2 poeng]

(a)
(b)

47. Hvilket uttrykk i linje 17–26 forteller at hovedpersonen føler at kakene spotter ham?

.....

Fyll ut følgende tabell ved å presisere hvem eller hva de understrekede ordene refererer til.

I setningen ...	refererer ordet ...	til ...
<i>Eksempel: Det så ut som om <u>den</u> blunket til ham. (linje 29)</i>	”den”byen
48. Det så ut som om den blunket til <u>ham</u> . (linje 29)	”ham”
49. Sitter <u>de</u> og ser tv? (linje 32)	”de”
50. Leser de godnatteventyr for <u>dem</u> ? (linje 33)	”dem”



16EP14

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i korrekt boks.

51. Teksten forsøker å formidle at hovedpersonen føler seg ...

- A. sulten.
- B. sint.
- C. spent.
- D. ensom.

52. Det meste av handlingen i teksten foregår ...

- A. i stua til hovedpersonen.
 - B. i hodet til hovedpersonen.
 - C. på kjøkkenet til hovedpersonen.
 - D. i byen der hovedpersonen bor.
-



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



16EP16